

Euroopan komissio käynnistää viestintäkampanjan oikeusvaltiosta

Bryssel, 19. syyskuuta 2024 – Euroopan komissio käynnistää oikeusvaltioperiaatetta käsittelevän kampanjan sosiaalisessa mediassa. Komissio haluaa auttaa EU-kansalaisia ymmärtämään, mitä oikeusvaltio pitää sisällään ja miten se näkyy ihmisten arjessa. Kampanjassa käydään läpi oikeusvaltion kuusi peruseriaatetta tunnetun saksalaisen taiteilija-kuvittajan Christoph Niemannin animaatioiden avulla.

Oikeusvaltioperiaate helpoksi ymmärtää

Komission kampanja on EU:n laajuinen ja sen tavoitteena on tehdä abstraktista oikeusvaltion käsitteestä helposti ymmärrettävä ja valaista, miten se käytännössä vaikuttaa ihmisten jokapäiväiseen elämään. Kampanjassa tuodaan esiin oikeusvaltion kuusi periaatetta: yhdenvertaisuus lain edessä, oikeusvarmuus, mielivallan kieltäminen, tuomioistuinten riippumattomuus, laillisuus ja vallanjako.

Suomalaiset arvostavat oikeusvaltiota

Kampanjalle on selkeä tarve. Vaikka kansalaiset kaikkialla EU:ssa pitävät oikeusvaltiota tärkeänä, he eivät välttämättä tiedä, mitä se käytännössä tarkoittaa.

[Ylivoimainen enemmistö](#) (95 prosenttia) suomalaisista pitää ”ehdottoman tärkeänä” tai ”tärkeänä”, että kaikki unionin jäsenvaltiot kunnioittavat EU:n perusarvoja, oikeusvaltioperiaate mukaan lukien. Kyselytutkimuksessa 85 prosenttia ilmoittaa tietävänsä mitä oikeusvaltio tarkoittaa.

”Oikeusvaltiota pidetään usein etäisenä ja ylevänä käsitteenä, jota on vaikea ymmärtää. Se kuitenkin määrittelee, keitä olemme ja mikä meitä eurooppalaisina yhdistää. Monesti ajatteleminen sitä vain silloin, kun jotain menee vikaan. Tämän kampanjan tavoitteena on auttaa kansalaisia ymmärtämään, mitä se käytännössä tarkoittaa, miten se vaikuttaa kansalaisen päivittäiseen elämään, ja miksi epäoikeudenmukaisuutta vastaan on tärkeää taistella. Christoph Niemann on ottanut inspiraatiota urheilumaailmasta ja luonut sen pohjalta upeat animaatiot, jotka antavat meille mahdollisuuden sisäistää nämä tärkeät periaatteet”, kertoo **Didier Reynders**, Euroopan oikeusasioiden komissaari.

Animaatioiden syntyidea

Saksalaisen taiteilija-kuvittajan Christoph Niemannin työt ovat tulleet monelle tutuiksi kansainvälisten The New Yorkerin, National Geographicin ja The New York Times Magazinen kansista. Hän pyrki tekemään oikeusvaltiosta konkreettisen ja loi kuusi pelkistettyä ja tehokasta animaatiota, jotka avaavat käsitettä tarinoiden ja urheilumetaforien kautta.

”Halusin visualisoida oikeusvaltion rinnastamalla sen meille arkielämästä tuttuihin urheilusääntöihin. Jalkapallo-ottelu, juoksukilpailu tai biljardipeli toimivat vain, jos olemme sopineet johdonmukaisista ja reiluista säännöistä ja rajoista. Animaatioissani kokeillaan, mitä tapahtuu, jos säännöt poistetaan. Halusin näyttää, että oikeusvaltiota suojelemalla saamme oikeudenmukaiset ja ennustettavat puitteet, joissa meillä kansalaisilla on parhaat menestymisen mahdollisuudet”, Niemann kuvailee.

Animaatioita jaetaan sosiaalisessa mediassa neljän viikon ajan kaikissa EU:n jäsenmaissa.

Lisää aiheesta

Alla lisää oikeusvaltioperiaatteesta ja Euroopan komission toimista sen suojelemiseksi.

[Mikä oikeusvaltioperiaate on?](#)

[Miten komissio vaalii oikeusvaltioperiaatetta?](#) Perusarvojemme turvaaminen on kaikkien EU:n toimielinten ja jäsenvaltioiden yhteisellä vastuulla.

[Oikeusvaltiokertomus:](#) Oikeusvaltiokertomuksessa seurataan oikeusvaltiokehitystä – sekä myönteistä että kielteistä – kaikissa EU:n jäsenmaissa ja vuodesta 2024 alkaen myös neljässä maassa, jotka ovat laajentumisprosessissa.

[EU:n oikeusalan tulostaulu:](#) EU:n oikeusalan tulostaulu on vuotuinen katsaus, jossa vertaillaan jäsenmaiden oikeusjärjestelmien tehokkuutta, laatua ja riippumattomuutta.

Tietoja oikeus- ja kuluttaja-asioiden pääosastosta

Euroopan komission oikeus- ja kuluttaja-asioiden pääosasto vastaa EU:n toimintapolitiikasta oikeus- ja kuluttaja-asioiden sekä sukupuolten tasa-arvoon liittyvissä asioissa.